



Acta de la reunión Especial de la Mesa Directiva, miércoles 25 de abril de 2018

Miembros que estuvieron presentes:

Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

1. Apertura

1.01 Llamada al orden a las 5:01 p.m.

1.02 Comentario público sobre la agenda de la sesión a puerta cerrada
No hubo comentarios.

2. Sesión a puerta cerrada

2.01 Agenda de la sesión a puerta cerrada. (Sra. Gonzales)
La Mesa Directiva se reunió a puerta cerrada a las 5:02 p.m.

3. Llamada a la sesión abierta

3.01 Llamada a la sesión abierta a las 5:45 p.m. con el juramento a la bandera.

3.02 Informe de la sesión a puerta cerrada
La Sra. Gonzales informó las acciones de la Mesa Directiva siguientes:

La Mesa Directiva votó a favor de remover al empleado #5529 de las acciones del personal.
La moción fue presentada por la Dra. Laura Canciamilla y secundada por el Sr. Joseph Arenivar.
Resolución final: la moción fue aprobada 5/0
Votaron a favor: Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

La Mesa Directiva votó a favor de aprobar las acciones del personal en su forma enmendada.
La moción fue presentada por el Sr. Joseph Arenivar y secundada por la Dra. Laura Canciamilla.
Resolución final: la moción fue aprobada 5/0
Votaron a favor: Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

La Mesa Directiva votó a favor de denegar la resignación del empleado #5529.
La moción fue presentada por el Sr. Joseph Arenivar y secundada por la Dra. Laura Canciamilla.
Resolución final: la moción fue aprobada 5/0
Votaron a favor: Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

Un Encomio Especial a los siguientes jubilados por su servicio dedicado a los estudiantes y al personal del Distrito Escolar Unificado de Pittsburg:

- Sandra Carmichael, Secretaria del Director en la escuela primaria *Stoneman* – 33 años de servicios.
- Kathleen Criswell, Ayudante del autobús escolar para el Departamento de Transporte y Asistente de Nutrición Infantil I en *Pittsburg High School* - 15½ años de servicio.
- Priscilla Tanlioco, Ayudante de Educación Especial en la escuela primaria *Los Medanos* - 12½ años de servicio.
- Priscilla Johnson, Ayudante de Pre-escolar en la escuela primaria *Highlands* - 33½ años de servicio.

5. Comentarios

5.01 Comentarios del público: asuntos que no están en la agenda.

Sr. Jose Aguilar – Presidente de los Piratas Jóvenes, expresó su preocupación sobre las tarifas de la instalación que se están cobrando por el uso del campo. Está buscando ayuda para bajar el costo. Quisiera ver si puede entrar en la agenda de la Mesa Directiva y posiblemente traer a los niños a una reunión. ¿Con quién pudiera hablar sobre este asunto y obtener ayuda con las tarifas? El personal se comunicará el Sr. Aguilar para asistir a una reunión.

Sr. Willie Mims – representando a la NAACP del Este del Condado y la Asociación Política Afroamericana. En la última reunión de la Mesa Directiva a la que asistió hubo una audiencia con los empleados. Hubo muchos testigos que vinieron en nombre del empleado, pero el proceso fue defectuoso desde el principio y al empleado nunca se le permitió explicar su versión de la historia. Estoy un poco decepcionado, pero no me sorprende que la Mesa Directiva no apoyo al empleado y anulara la suspensión. En lo que respecta a la

revisión del *LCAP* para la agenda de esta noche, su índice de suspensión es más alto que el índice del estado, necesitan abordar esa cuestión.

4. Asuntos de Acción (la mayoría de los asuntos se han tratado con anterioridad ante la Mesa Directiva como información y fueron discutidos en una reunión anterior).

4.01 Recomendación del Comité *Ad Hoc* para modificar la acción de la Mesa Directiva del 29 de abril de 2009 y del 11 de abril de 2018 (Dra. Canciamilla)

Dra. Canciamilla – el Sr. Joe Arenivar y yo nos reunimos como el subcomité *Ad Hoc* y tuvimos una reunión en el Edificio de las Artes Creativas el lunes, 16 de abril de 2018. Agradecemos al Sr. Palacios por hacer una minuciosa búsqueda de antecedentes e información de la reunión de la Mesa Directiva de 2009. (A continuación, ella proporcionó algo de contexto y antecedentes sobre la acción original de la Mesa Directiva de 2009): En el momento de la decisión de la Mesa Directiva de 2009, la superintendente había anunciado sus planes de jubilarse, y no teníamos personas claves en los Servicios de Mantenimiento y Negocios para ayudar a guiar a la Mesa Directiva a través del proceso. El proceso actual del comité *ad hoc* ha confirmado el valor de que el personal brinde apoyo con los códigos de Educación apropiados, y los criterios necesarios para ayudar a tomar estas decisiones. Después de 2009 nuestro distrito adoptó el programa de la política de la Mesa Directiva, *CSBA*, y ahora todos los códigos de Educación requeridos se han convertido en parte de nuestras políticas. Con el paso de los años nos hemos vuelto más diligentes en cuanto a colocar nuestros propios criterios individuales en las políticas que nos guían. Creo que es por eso fue tan fácil para la Mesa Directiva nombrar el campo de béisbol cuando el proyecto fue aprobado. Teníamos el Código de Educación, teníamos un proceso que era pertinente para nombrar las instalaciones, y el personal presentó una narrativa del procedimiento por el que pasaron para seguir cada uno de los criterios. En el escenario de 2009, creo que estábamos apresurándonos por reunir las cosas sin información del personal que nos sirviera de guía en ese momento. Así que en ese momento, tratamos de arreglar todo en una red de seguridad para poder hacer las cosas bien, pero eso resultó en que no hiciéramos lo correcto. En este punto, si utilizamos los mismos criterios que utilizamos para aprobar recientemente el campo de béisbol, podemos avanzar con confianza.

El comité de *ad hoc* está recomendando que modifiquemos la decisión de la Mesa Directiva de 2009 para permitir excepciones al nombrar partes del Edificio de las Artes Creativas.

La moción fue presentada por la Dra. Laura Canciamilla para modificar la decisión del 29 de abril de 2009 para permitir excepciones al nombrar partes del Edificio de las Artes Creativas y secundada por el Sr. Joseph Arenivar.

Resolución final: la moción fue aprobada

Votaron a favor: Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

4.02 Recomendación del Comité *Ad Hoc* para nombrar el Escenario en el Teatro Pequeño en honor a la Sra. Betty Brown (Dra. Canciamilla)

Dra. Canciamilla – Desearía que tuviéramos los antecedentes biográficos y la política de la Mesa Directiva para mostrar en la pantalla visual. Una vez más recuerdo cuando votamos recientemente para nombrar el campo de béisbol en nombre de Joseph P. Arenivar, el personal proporcionó la información en la pantalla que hizo más fácil para ver todos los detalles. En lugar de la pantalla, leeré los antecedentes de la Sra. Brown.

Sra. Betty Brown:

- Trabajó en el Distrito desde 1960 por más de 50 años desde la *Central Jr. High School* hasta la *Pittsburg High School* como maestra de Educación para Adultos, al igual que, como consejera.
- Tocó las vidas de cientos de niñas y niños, y mujeres y hombres, compartiendo su amor por el teatro, inspirándolos a compartir su visión y gozo por el teatro.
- Participó en más de 100 obras de teatro en el Edificio de las Artes Creativas, principalmente en el Teatro Pequeño, como directora, productora o actriz, puesto que el *PCT* presentaba cuatro espectáculos por temporada, incluyendo una producción teatral de niños que incluía actuaciones gratuitas para los estudiantes de las escuelas primarias del distrito, al igual que, boletos descontados para ancianos en *Stoneman Village* y *Presidio Village*.
- Comenzó el Teatro Comunitario de Pittsburg como una clase de Educación para Adultos – desde septiembre 1973 – abril 1978.
- Dirigió el proceso para ayudar que el *PCT* se incorporara como organización sin fines de lucro en abril de 1979 después de que la Proposición 13 forzó la eliminación de la clase de Educación para Adultos.
- Creó el modelo del *PCT* de donación de equipo para modernizar el Edificio de las Artes Creativas desde cortinas del Teatro Pequeño y un sistema de sonido mejorado hasta la iluminación en el vestíbulo del Edificio de las Artes Creativas, al igual que, creando una beca anual para los estudiantes de último año de la *PHS*.
- Ha recibido dos premios *Shellie*, el equivalente del Condado de Contra Costa de un premio *Tony* de *Broadway*.

La Dra. Canciamilla hizo referencia a la política de la Mesa Directiva 7310 (Nombramiento de Instalaciones), y destacó que la Mesa Directiva está siguiendo este proceso activamente:

Política de la Mesa Directiva #7310:

“A petición, la Mesa Directiva considerará nombrar edificios, parte de edificios o campos atléticos:

1. *En honor de la zona geográfica.*
2. *En honor de una figura, prominente en la historia del mundo, nación, estado, o comunitaria.*
3. *En honor a un estudiante, miembro del personal, miembro comunitario, o persona que ha hecho una contribución significativa al sistema escolar y a la comunidad.*
4. *En honor de una persona que ha sido instrumental en el mejoramiento de la nación, estado, o comunidad local.*
5. *Para reflejar la diversidad cultural de distrito escolar o de la comunidad.*

La Mesa Directiva tomará la decisión final con respecto al Nombramiento de otras Instalaciones. A diferencia del nombramiento de una escuela nueva, no se establecerá un comité de nombramientos.”

Dra. Canciamilla – La Sra. Betty Brown cumple con varios criterios mencionados anteriormente. La Mesa Directiva está siguiendo el proceso de políticas, los requisitos del Código de Educación, y nuestros propios criterios individuales de la comunidad.

La moción fue presentada por la Dra. Canciamilla para nombrar el escenario en el Teatro Pequeño en honor de la Sra. Betty Brown, según la recomendación del comité de *ad hoc*; secundada por el Sr. Joseph Arenivar.

Resolución final: la moción fue aprobada

Votaron a favor: Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

4.03 Recomendación del Comité *Ad Hoc* para nombrar el Escenario en el Edificio de Artes Creativas en honor al Sr. Orrin Cross (Dra. Canciamilla)

La Dra. Canciamilla leyó la lista de logros del Sr. Cross.

Orin Cross

- Enseñó música y artes teatrales durante 25 años en la *Pittsburg High* desde 1973-98 y permaneció seis meses más como consultor para su reemplazo.
- Tiene dos Maestrías en música y fue aceptado como Trompetista Frances por la orquesta *Boston Pops*.
- Restableció la banda que tenía menos de 20 miembros a su llegada, creando el Orgullo de Pittsburg, la Banda de Marcha y el programa de música que sigue creciendo y floreciendo hoy en día.
- Dirigió la banda para participar en una variedad de partidos de fútbol americano de colegio, incluyendo el Desfile de la Rosas y 17 premios consecutivos, *King Walnut* – en un punto seguido por otra sucesión como la banda más entretenedora en el Desfile del Festival de Walnut Creek.
- Creó varias bandas de *jazz*, una banda de concierto y un conjunto de instrumentos de viento de madera que consistentemente gana puntuaciones altas y honores en varios festivales.
- Fue mentor de Robert Dehlinger y Jenny Martínez, quienes han sucedido como Director de la Banda de la *PHS*, al igual que, un sin número de músicos profesionales.
- Ayudó a coordinar la presentación de la banda en el Desfile del Día de Acción de Gracias de *Macy's* del 2009 en Nueva York con la Sra. Martínez.
- Presentó y dirigió el musical '*Hair*' que vendió todo el Edificio de las Artes Creativas en 1974. Fue la primera producción no profesional del musical. Durante nueve años *HE* hizo musicales en conjunto con *LMC* en el Edificio de las Artes Creativas, incluyendo *Peter Pan* donde Peter voló por encima del escenario.
- Enseñó clases de artes teatrales además de clases de actuación y también vio a varios estudiantes pasar a carreras relacionadas con el teatro y la industria cinematográfica.

Dra. Canciamilla – Adicionalmente quiero destacar que el Sr. Cross enseñó tanto la banda y el teatro, y estas son dos de los cuatro áreas más exigentes para enseñar que requieren muchas horas extras. Hizo esto por muchos años y lo hizo extremadamente bien. (Las otras dos áreas que requieren muchas horas extras son el atletismo y la música). El Sr. Arenivar mencionó que el Sr. Cross también presidió los partidos de fútbol americano. La Dra. Canciamilla destacó - hay placas para la Sra. Betty Brown y el Sr. Orrin Cross que fueron creadas cuando se remodeló el Edificio de las Artes Creativas, y serán montadas en ambos escenarios.

La moción fue presentada por la Dra. Canciamilla para nombrar el escenario grande en el Edificio de las Artes Creativas en honor de Orrin Cross, según la recomendación del comité *ad hoc*; secundada por Joseph Arenivar.

Resolución final: la moción fue aprobada

Votaron a favor: Duane Smith, George Miller, De'Shawn Woolridge, Laura Canciamilla, Joseph Arenivar

5. Próxima reunión de la Mesa Directiva / eventos futuros/ clausura de la sesión

5.01 Un Taller de la Mesa Directiva (*LCAP*) se llevará a cabo inmediatamente después de esta reunión.

Un Taller de Matriculación se llevará a cabo el lunes, 30 de abril de 2018. La próxima reunión regular de la Mesa Directiva es el 9 de mayo de 2018.

La reunión fue clausurada a las 6:48 p.m.